

# Down On Your Uppers (De)

**COPPER KNOB**  
BY CHOREOGRAPHER

**Count:** 32    **Wall:** 4    **Level:** Beginner

**Choreographer:** Gary O-Reilly - September 2017

**Music:** Down On Your Uppers – von Derek Ryan



**Der Tanz beginnt nach 32 Counts mit dem Instrumentalteil.**

## **HEELS TWIST R, HEEL, HOOK, STEP DIAG. FWD., TOUCH, BACK DIAG., TOUCH**

- 1-2            Beide Hacken nach rechts drehen, beide Hacken wieder zur Mitte
- 3-4            Rechten Hacken vorn auf tippen, RF vor dem linken Bein gekreuzt anwinkeln
- 5-6            RF diagonal nach vorn setzen, linke Fußspitze tippt neben RF auf
- 7-8            LF diagonal nach hinten setzen, rechte Fußspitze tippt neben LF auf

## **GRAPEVINE RIGHT WITH TOUCH, GRAPEVINE ¼ LEFT WITH BRUSH**

- 1-2            RF nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3-4            RF nach rechts, linke Fußspitze tippt neben RF auf
- 5-6            LF nach links, RF hinter LF kreuzen
- 7-8            LF mit ¼ Drehung nach links, rechte Fußspitze streift nach vorn über den Boden (9 Uhr)

## **RIGHT ROCKING CHAIR, RIGHT HEEL STRUT, LEFT HEEL STRUT**

- 1-2            RF nach vorn, Gewicht zurück auf LF
- 3-4            RF nach hinten, Gewicht zurück auf LF
- 5-6            Rechten Hacken vorn aufsetzen, Fußspitze absenken
- 7-8            Linken Hacken vorn aufsetzen, Fußspitze absenken

## **STOMP DIAGONALLY FORWARD, SWIVEL HEEL/TOE/HEEL, STOMP DIAGONALLY FORWARD, SWIVEL HEEL/TOE/STOMP**

- 1-2            RF diagonal nach vorn aufstampfen, linken Hacken zum RF drehen,
- 3-4            Linke Fußspitze zum RF hin drehen, linken Hacken zum RF drehen
- 5-6            LF diagonal nach vorn aufstampfen, rechten Hacken zum LF hin drehen
- 7-8            Rechte Fußspitze zum LF drehen, RF neben LF aufstampfen

**Der Tanz beginnt von vorn.**

**Contact:** [line-dance-iris@gmx.de](mailto:line-dance-iris@gmx.de)