

# Corn Don't Grow



**Beschreibung:** 64 count, 4 wall, low intermediate

**Choreographie:** Tina Argyle

**Musik:** Where Corn Don't Grow von Travis Tritt

**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

## Walk 2, rock across close r + l

1-2 2 Schritte nach vorn (r l)

3&4 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen

5-6 2 Schritte nach vorn (l r)

7&8 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen

## Side & back r + l + r, coaster step

1&2 Schritt nach rechts mit rechts Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts

3&4 Schritt nach links mit links Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links

5&6 Schritt nach rechts mit rechts Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts

7&8 Schritt nach hinten mit links Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

## Sways, chassé r, ¼ turn l/sways, chassé l

1-2 Schritt nach rechts mit rechts, Hüften nach rechts schwingen Gewicht zurück auf den linken Fuß, Hüften nach links schwingen

3&4 Schritt nach rechts mit rechts Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links, Hüften nach links schwingen (9 Uhr) Gewicht zurück auf den rechten Fuß, Hüften nach rechts schwingen

7&8 Schritt nach links mit links Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

## Cross, side, sailor step, cross, side, behindsidecross

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen Schritt nach links mit links

3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß

5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen Schritt nach rechts mit rechts

7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

## Rock side, shuffle across, rock side turning ¼ r, shuffle forward

1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben Gewicht zurück auf den linken Fuß

3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen Linken Fuß etwas an rechten heranziehen und rechten Fuß weit über linken kreuzen

5-6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben ¼ Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (12 Uhr)

7&8 Schritt nach vorn mit links Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

## ½ turn l, ½ turn l (walk 2), shuffle forward, rock forward & back 2

1-2 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links

3&4 Schritt nach vorn mit rechts Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben Gewicht zurück auf den rechten Fuß

&7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen und 2 Schritte nach hinten (r l)

(**Ende:** Der Tanz endet hier in Richtung 12 Uhr '78' ändern in: Großen Schritt nach hinten mit rechts Linken Fuß an rechten heranziehen/Pose)

### **Touch back, pivot ½ r, step, pivot ¼ r, shuffle across, rock side**

- 1-2 Rechte Fußspitze hinten auf tippen ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit links ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 5&6 Linken Fuß weit über rechten kreuzen Rechten Fuß etwas an linken heranziehen und linken Fuß weit über rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben Gewicht zurück auf den linken Fuß

### **Step, touch backbackheel & touch back, coaster step, step, pivot ½ l**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts Linke Fußspitze etwas hinten auf tippen
- &3 Schritt nach hinten mit links und rechte Hacke vorn auf tippen
- &4 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze etwas hinten auf tippen
- 5&6 Schritt nach hinten mit links Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

### **Wiederholung bis zum Ende**

### **Tag/Brücke (nach Ende der 3. Runde 9 Uhr)**

### **Rock side & rock side, cross, back, coaster step**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben Gewicht zurück auf den linken Fuß
- &3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen Schritt nach hinten mit rechts
- 7&8 Schritt nach hinten mit links Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

MAURICE

