

BRING DOWN THE HOUSE

32 count / 4-wall Intermediate

Choreographie: Stéphane Cormier & Denis Henley

Music: "Bring down the House" (Dean Brody)

Intro: 16 Counts.

Séquence : 32-32-32-8-32-32-(tag 4)-32-32-24-32-(tag 4)-32-24-24-32

[1-8] HEEL GRIND ¼ TURN R, COASTER STEP, ROCK, RECOVER, SHUFFLE ½ TURN L

- 1 Rechte Ferse vorne aufsetzen (Fußspitze links)
- 2 Auf der rechten Ferse ¼ Rechtsdrehung (Fußspitze nach rechts drehen) & LF Schritt zurück
- 3 + 4 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5, 6 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7 + 8 ½ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten rückwärts (LF, RF, LF)

Restart: Im 4. Durchgang beginne hier wieder von vorne

[9-16] ¼ TURN LEFT and STOMP RIGHT, HOLD, KICK BALL ROCK SIDE STOMP, HOLD, CROSS BACK, ¼ LEFT STEP FWD, STEP RIGHT TO R

- 1, 2 ¼ Linksdrehung & RF Schritt stampfend nach rechts und Halten
- 3 + LF nach vorne kicken und LF neben RF absetzen
- 4, 5 RF Schritt nach rechts und LF Schritt stampfend nach links
- 6 Halten
- 7 + 8 RF hinter dem LF kreuzen, ¼ Linksdrehung & LF Schritt vorwärts, RF Schritt nach rechts

[17-24] ROCK BACK, RECOVER, SIDE SHUFFLE, ROCK BACK, RECOVER, KICK BALL CROSS

- 1, 2 LF Schritt zurück (rechte Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
- 3 + 4 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links
- 5, 6 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- 7 + 8 RF nach vorne kicken, rechten Fußballen neben LF absetzen, LF vor dem RF kreuzen

Restart: Im 9., 12. und 13. Durchgang beginne hier wieder von vorne

25-32 SIDE, TOGETHER, SCISSOR STEP, STEP BACK, TOGETHER, STEP LOCK STEP

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 3 + 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF vor dem LF kreuzen
- 5, 6 LF Schritt zurück und RF neben LF absetzen
- 7 + 8 LF Schritt vorwärts, RF hinter dem LF einkreuzen, LF Schritt vorwärts

Tanz beginnt wieder von vorne

Brücke: Am Ende des 6. und 10. Durchgangs tanze zusätzlich

[1-4] ROCKING CHAIR

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF